



KUNTA- JA ALUEVAALIT 2025

Taiteen perusopetus ja kulttuurialan ammatillinen koulutus vahvistavat kunnan elinvoimaa ja kuntalaisten hyvinvointia.



1. TAIDEOPPILAITOKSET TUOVAT KUNTAAN OSAAMISTA JA TYÖPAIKKOJA

2. MIKSI TAIDEOPETUKSEEN JA TAIDEOPPILAITOKSIIN KANNATTAA KUNNASSA/

ALUEELLA PANOSTAA? Hyvinvointi:Osaaminen:Elinvoima:

3. TAITEEN PERUSOPETUS – AINUTLAATUINEN KOULUTUS- JA HARRASTUSJÄRJESTELMÄ

4. AMMATILLINEN KOULUTUS – TULEVAISUUDEN KULTTUURIALAN OSAAJAT KOKO

SUOMEEN



KUNTA- JA ALUEVAALIT 2025

Taideopetukseen ja -harrastuksiin osallistuminen on lapsille ja nuorille merkityksellistä. Taiteen perusopetusliiton syksyllä 2024 julkaisema Kulttuuriharrastamisen koetut vaikutukset - selvitysraportti antaa positiivisen kuvan taideharrastamisen vaikutuksista. Kyselyyn vastasi lähes 2 000 taiteen perusopetuksen yhdeksän eri taiteenalan, arkkitehtuurin, kuvataiteen, käsityön, mediataiteiden, musiikin, sanataiteen, sirkustaiteen, tanssin ja teatteritaiteen oppilasta:

1. Saan iloa oppimisesta harrastuksessani 99 %
2. Minut hyväksytään harrastuksessani sellaisena kuin olen 97 %
3. Harrastuksestani tulee minulle hyvä mieli 98 %
4. Saan käyttää harrastuksessani mielikuvitustani 93 %



Ääni musiikinopetukselle kunta- ja aluevaaleissa 2025

1. On halvempaa tuottaa hyvinvointia kuin pahoinvointia!

Musiikkioppilaitokset opettavat musiikkia ja tuottavat hyvinvointia. Ne tarjoavat mahdollisuuden nauttia musiikin hyödyistä aina muskareista senioritoimintaan asti. Tutkimuksen ovat osoittaneet, että musiikkikasvatus ehkäisee syrjäytymistä, vahvistaa identiteettiä, lisää osallisuutta ja empatiaa sekä vaikuttaa positiivisesti aivoihin, muistiin ja mielenterveyteen. Musiikilla on merkittäviä hyötyjä yksilöille, yhteisöille ja yhteiskunnalle: musiikki lisää hyvinvointia ja yhteenkuuluvuutta sekä luo työpaikkoja Suomeen ja tuo verotuloja kuntiin. Tutkimusten mukaan PISA-tuloksissa pärjääviä maita yhdistää korkealaatuinen taidekasvatusjärjestelmä ja taidetta harrastavilla lapsilla on keskimääräistä paremmat oppimistaidot myös muissa aineissa. Lisäksi musiikki ohjaa kriittisyyteen sekä vahvistaa media- ja kulttuurilukutaitoa antaen näin valmiuksia yhteiskunnalliseen keskusteluun osallistumiseen ja demokratian vahvistamiseen.





Ääni musiikinopetukselle kunta- ja aluevaaleissa 2025

2. Musiikista iloa ja elinvoimaa kunnille

Musiikkioppilaitokset ovat osa yhteiskuntaa. Niiden toiminta ei rajoitu vain oppilaitosten seinien sisään vaan leviää seinien ulkopuolelle hyvinvointivaikutuksina, ilona ja elinvoimana. Jokaisella lapsella ja nuorella tulee olla mahdollisuus oppia musiikkia! Tämän toteutumiseksi musiikkiopistot tarvitsevat tukea ja yhteistyötä saatavuuden ja saavutettavuuden lisäämiseksi. Saatavuus tarkoittaa, että musiikin pariin pääsee kaikkialla Suomessa: musiikkikasvatuksen tulee olla lähipalvelu! Saavutettavuus tarkoittaa, että esimerkiksi sukupuolen, kulttuurisen taustan, asuinpaikan tai perheen taloudellisen tilanteen ei tulisi olla musiikkioppilaitoksessa opiskelun este. Erityisesti pienemmillä paikkakunnilla musiikkiopisto on myös tärkeä kulttuuripalveluiden toteuttaja.





Ääni musiikinopetukselle kunta- ja aluevaaleissa 2025

3. Henkinen huoltovarmuus

Musiikkiopistot toimivat kulttuuri- ja hyvinvointikeskuksina ympäri Suomen, ja niiden piirissä on jopa 63000 lasta ja nuorta. Turvaamalla musiikkioppilaitosten resurssit varmistetaan, että yhä useamman lapsen ja nuoren mahdollisuus musiikkiin toteutuu. Samalla turvataan Suomen ja sen kuntien henkinen huoltovarmuus epävarmoina aikoina. Toiminnan jatkuvuuden ja pitkäjänteisen kehittämisen varmistamiseksi tarvitaan työrauha. Se tarkoittaa sitä, että huolehdimme yhdessä musiikin ja muun taiteen perusopetuksen toimintaedellytyksistä





Ääni musiikinopetukselle kunta- ja aluevaaleissa 2025

4. Musiikinopetus luo mahdollisuuksia

Yksilö kasvaa ja kehittyy ja hänelle pitää antaa mahdollisuuksia edetä musiikin opiskelussa. On tärkeää, että tarjoamme mahdollisuuden sekä huippuyksilöille että harrastajille. Musiikin opiskelussa voi edetä monenlaisin tavoittein ja ne ovat kaikki tärkeitä. Musiikinopetus lisää yhteisöllisyyttä ja toimii kunnassa vastavoimana segregatiolle. Musiikin opiskelu on loistava keino tulla oppimaan suomalaista kulttuuria, tekemään yhdessä ja tuomaan oma panos alati muuttuvaan suomalaisuuteen ja suomalaiseen kulttuuriin. Musiikkiopistot tekevät yhdessä urheiluseurojen kanssa arvokasta työtä uusien suomalaisten kotouttamisen eteen.



Musiikin muistilista kunta- ja aluepäättäjälle

Suomen musiikkineuvosto (FMC) on julkaissut **Musiikin muistilistan kunta- ja aluepäättäjille** kevään 2025 alue- ja kuntavaalien alla.

- Musiikki on jokaisenoikeus: se kuuluu kaikille ikään, varallisuuteen, sukupuoleen, kieleen, taustaan tai asuinpaikkaan katsomatta.
- Musiikki on investointi kestävään tulevaisuuteen: se parantaa asukkaiden elämänlaatua, oppimista, hyvinvointia ja yhteisöllisyyttä sekä piristää paikallistaloutta.

27-kohtainen muistilista kattaa aiheita niin ammattilaisten, harrastamisen kuin kasvatuksen ja koulutuksen näkökulmasta.